

Pour corriger les fautes d'orthographe de vos devoirs :

- 1- Je reprends ma copie depuis le début,
- 2- Je numérote les fautes entourées
- 3- Sur une copie double vierge :
 - a. je recopie la phrase où se trouve la faute en ayant soin de la numéroter, de la corriger et de la souligner
 - b. Je recherche dans la liste ci-dessous la règle de grammaire qui correspond
 - c. Je recopie la règle de grammaire

→ Cela donnera donc :

Faute 1- l'auteur a affirmé que le roi n'avait pas respecté ses engagements

Le participe passé avec « avoir »

RÈGLE : Avec l'auxiliaire avoir, le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet.

Elle a écrit une lettre. → Ils ont lu le texte.

MAIS

Le participe passé s'accorde avec le COD lorsque celui-ci est placé avant le verbe.

Ex : Elle a écrit des lettres. Les lettres qu'elle a écrites. Nous avons étudié les scènes.

Les scènes que nous avons étudiées.

Méthode

1. Je trouve le COD.
2. Je regarde s'il est placé avant le participe passé.
3. S'il est avant → j'accorde

Et pour ne plus faire de faute Utilisez le tableau ci-dessous !!

KIT de SURVIE pour ne plus faire de fautes dans vos copies :

Avant de rendre mon devoir, je relis ma copie et

1. JE CHERCHE LES VERBES

→ Quel est leur sujet ?

→ Le verbe est-il correctement accordé ?

2. JE CHERCHE LES ADJECTIFS

→ Avec quel nom s'accordent-ils ?

→ Masculin/féminin ? Singulier/pluriel ?

3. JE CHERCHE LES PARTICIPES PASSÉS

→ Être ou avoir ?

→ Avec avoir : COD placé avant ou après ?

4. JE CHERCHE LES HOMOPHONES

a/à – et/est – on/ont – son/sont – ce/se – ces/ses – c'est/s'est – ça/sa – ou/où

5. JE VÉRIFIE LES TERMINAISONS

-er / -é / -ée / -és / -ées

6. JE VÉRIFIE LES MOTS DONT JE DOUTE

Un doute = je vérifie dans un dictionnaire.

LES 10 RÈGLES À CONNAÎTRE ABSOLUMENT

1. Le verbe s'accorde avec son sujet.
2. L'adjectif s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.
3. Avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet.
4. Avec avoir, le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet.
5. Avec avoir, le participe passé s'accorde avec le COD si celui-ci est placé avant.
6. Pour choisir entre -er et -é, remplacer par prendre / pris.
7. a → avait ; est → était ; ont → avaient ; sont → étaient.
8. son → mon ; ça → cela ; ou → ou bien.
9. Les adjectifs et déterminants s'accordent avec le nom.
10. En cas de doute sur l'orthographe d'un mot : je vérifie, je n'improvise pas.

REGLES DE GRAMMAIRE à utiliser et recopier pour corriger vos devoirs :

I. LES ACCORDS

L'accord du verbe avec le sujet

RÈGLE Le verbe s'accorde avec son sujet, en personne et en nombre.

Ex : Le personnage observe la scène / Les personnages observent la scène.

Attention

Le sujet peut être éloigné du verbe :

Ex : Les personnages du roman évoluent au fil de l'histoire. (Le sujet est personnages, et non roman).

Avec « qui »

Le verbe s'accorde avec l'antécédent qui. Ex : C'est le personnage qui parle. / Ce sont les personnages qui parlent.

L'accord de l'adjectif qualificatif

RÈGLE

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le pronom auquel il se rapporte.

Ex : Un personnage essentiel. / Une héroïne essentielle. / Des personnages essentiels. / Des héroïnes essentielles.

Plusieurs noms : Si un adjectif se rapporte à plusieurs noms, il se met au pluriel.

Ex : Le personnage et le narrateur sont opposés.

II. LE PARTICIPE PASSÉ

Le participe passé employé seul

RÈGLE

Lorsqu'il est employé comme un adjectif, le participe passé s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

Ex : Une porte fermée/ Des portes fermées. / Un texte corrigé. / Des textes corrigés.

Le participe passé avec « être »

RÈGLE

Avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde avec le sujet.

Ex : Il est parti. / Elle est partie. / Ils sont partis. / Elles sont parties.

À retenir : auxiliaire ÊTRE → accord avec le sujet.

Le participe passé avec « avoir »

RÈGLE

Avec l'auxiliaire avoir, le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet.

Ex : Elle a écrit une lettre. / Ils ont lu le texte.

MAIS

Le participe passé s'accorde avec le COD lorsque celui-ci est placé avant le verbe.

Elle a écrit des lettres. / Les lettres qu'elle a écrites. / Nous avons étudié les scènes. / Les scènes que nous avons étudiées.

Méthode

1. Je trouve le COD.
2. Je regarde s'il est placé avant le participe passé.
3. S'il est avant → j'accorde.

Le participe passé des verbes pronominaux

RÈGLE SIMPLE

Avec un verbe pronominal, on cherche si « se » est COD.

Ex : Elle s'est lavée. Elle a lavé qui ? → elle-même. → COD placé avant → accord.

Mais :

Elle s'est lavé les mains. Elle a lavé quoi ? → les mains. Le COD est placé après. → pas d'accord.

III. LES TERMINAISONS VERBALES

Infinitif en -ER ou participe passé en -É ?

RÈGLE

Si le verbe est à l'infinitif, il s'écrit -er. Ex : Il faut travailler.

Si le verbe est un participe passé, il s'écrit -é. Ex : Il a travaillé.

ASTUCE : Remplace le verbe par prendre ou pris.

Ex : Il faut travailler. → Il faut prendre. → -ER Il a travaillé. → Il a pris. → -É

IV. LES HOMOPHONES GRAMMICAUX

A / À

A : C'est le verbe avoir. : On peut le remplacer par avait. Ex : Il a compris. → Il avait compris.

À : C'est une préposition. Il va à Paris.

ASTUCE : remplace « a » par avait A sans accent : je peux remplacer par avait / A avec accent : je ne peux pas remplacer par avait

À → impossible de remplacer par AVAIT

ET / EST

ET : C'est une conjonction de coordination. : on peut la remplacer par « et puis ». ex : Le personnage est violent *et puis* cruel.

EST : C'est le verbe être. : On peut le remplacer par « était ».

Ex : Le personnage est violent. → Le personnage était violent.

ON / ONT

ON : est un pronom. : on peut le remplacer par « il ». ex : On remarque une opposition. → Il remarque une opposition.

ONT : C'est le verbe avoir. On peut le remplacer par « avaient » ex : Ils ont compris. → Ils avaient compris.

SON / SONT

SON : C'est un déterminant possessif. : On peut le remplacer par mon. **Ex :** Son personnage. → Mon personnage.

SONT : C'est le verbe être. : On peut le remplacer par étaient. **Ex :** Ils sont présents. → Ils étaient présents.

CE / SE

CE : C'est un déterminant ou un pronom démonstratif.

Ex Ce personnage. : On peut souvent remplacer par ce...-là. ex : ce personnage - là

SE : C'est un pronom personnel placé devant un verbe pronominal. **Ex :** Il se demande pourquoi.

À retenir : CE + NOM / SE + VERBE

CES / SES

CES : Déterminant démonstratif. : Il désigne des personnes ou des choses.

Ex : Ces personnages. → On peut ajouter -là : ex : Ces personnages-là.

SES : Déterminant possessif. : Il indique que les choses appartiennent à quelqu'un.

Ex : Il présente ses arguments. → On peut remplacer par mes. Ex : Il présente mes arguments.

C'EST / S'EST

C'EST = cela est C'est intéressant. → Cela est intéressant.

S'EST = pronom se + auxiliaire être. Il s'est trompé.

À retenir

C'EST → CELA EST

S'EST → SE + VERBE

ÇA / SA

ÇA : = cela → Ça montre la violence du personnage. → Cela montre la violence du personnage.

SA : Déterminant possessif. → Sa réaction. : *On peut remplacer par ma.* Ex : Ma réaction.

OU / OÙ

OU : Indique un choix. → On peut remplacer par ou bien.

Ex : Il est sincère ou hypocrite. (il est sincère ou bien hypocrite)

OÙ : Indique généralement un lieu ou un moment.

Ex : La ville où il habite. / Le jour où il arrive.

QUEL / QUELLE / QUELS / QUELLES

RÈGLE

Le déterminant interrogatif ou exclamatif « quel » s'accorde avec le nom.

Ex : Quel personnage ? / Quelle scène ? / Quels personnages ? / Quelles scènes ?

QU'ELLE / QUELLE

QUELLE : Déterminant devant un nom.

Ex : Quelle histoire !

QU'ELLE = que + elle

ex : Je pense qu'elle a raison.

ASTUCE

Remplace elle par il.

Je pense qu'il a raison. → Donc : j'écris qu'elle.

V. LES DÉTERMINANTS ET PRONOMS

TOUT / TOUS / TOUTE / TOUTES

Devant un nom : Tout s'accorde avec le nom.

Ex : Tout le texte. / Toute la classe. / Tous les élèves. / Toutes les copies.

Devant un adjectif :

Si tout est pronom : = = toutes les personnes dont on parle ex : Elles sont toutes heureuses, elles sont toutes présentes

Mais tout = adverbe (et dans ce cas invariable) si tout = très

Elles sont tout heureuses = elles sont très heureuses

Ici, « tout » signifie complètement et reste généralement invariable devant un adjectif féminin commençant par une voyelle.

QUELQUE / QUELQUES

QUELQUES : = Devant un nom au pluriel. **Ex** : Quelques personnages.

QUELQUE : = Devant un nom singulier. **ex** : Quelque temps.

VI. LES PLURIELS

Le pluriel des noms

RÈGLE GÉNÉRALE

On ajoute généralement -s.

un personnage → des personnages une scène → des scènes

Mots en -eau :

Ils prennent généralement -x.

un tableau → des tableaux.

Mots en -al

Ils font généralement leur pluriel en -aux.

un animal → des animaux.

Mais il existe des exceptions : des festivals, des carnivals, des récitals

VII. LES PRÉPOSITIONS ET MOTS INVARIABLES

Quelques mots qui ne prennent JAMAIS de « s » Beaucoup, davantage, plutôt, souvent, surtout, notamment, cependant, pourtant, ainsi

~~×~~ beaucoup

~~×~~ davantage

~~×~~ notamment

~~×~~ cependant

Malgré / parmi

Ces deux mots sont invariables. : Malgré les difficultés. / Parmi les personnages.

~~×~~ malgré

~~×~~ parmi

VIII. QUELQUES CONFUSIONS FRÉQUENTES

DAVANTAGE / D'AVANTAGE

DAVANTAGE = Signifie plus. Ex : Il travaille davantage.

D'AVANTAGE = de + avantage ex : Il bénéficie d'avantages importants.

PLUTÔT / PLUS TÔT

PLUTÔT = de préférence / assez ex : Il est plutôt convaincant.

PLUS TÔT = à un moment antérieur ex : Il est arrivé plus tôt que prévu

PRÈS / PRÊT

PRÈS = à proximité. Ex : Il habite près du lycée.

PRÊT = préparé. Ex : Il est prêt à partir.

QUANT / QUAND / QU'EN

QUAND : Indique le temps. Ex : Quand il arrive...

QUANT : S'emploie surtout dans l'expression : Quant à lui... = En ce qui concerne.

QU'EN = que + en ex : Je ne sais pas qu'en penser.

IX. LA NÉGATION

La négation

À l'écrit, la négation se construit généralement avec ne... pas, ne... jamais, ne... rien, etc.

Il ne comprend pas. Il ne vient jamais. Il ne dit rien.

Ne jamais écrire dans une copie : ✗ Il comprend pas.

X. LA PONCTUATION

La virgule

La virgule peut séparer des éléments d'une phrase. Ex : Le personnage, malgré ses difficultés, poursuit son objectif.

Mais on ne sépare normalement pas :

✗ le sujet et son verbe : ~~Le personnage, montre sa colère.~~

✗ le verbe et son complément : ~~Le personnage montre, sa colère.~~

XI. LES ACCENTS : Les accents font partie de l'orthographe

Il faut distinguer :

a / à - ou / où - la / là - des / dès - sur / sûr- du / dû

Exemples :

Il a compris. / Il va à Paris.

Il vient dès demain. / Il parle des personnages.

XII. L'ADVERBE.

Un adverbe est un mot invariable qui modifie ou précise le sens d'un verbe, d'un adjectif, d'un autre adverbe, ou d'une phrase entière.

Caractéristiques

→ 1. **Invariable**

Il ne s'accorde jamais en genre ni en nombre.

Elle parle lentement. Ils parlent lentement. (aucun changement)

→ 2. **Supprimable**

On peut généralement le retirer sans rendre la phrase incorrecte — elle perd seulement en précision.

Il marche vite. → Il marche. (toujours correct, mais moins précis)

Rôle

Il apporte une nuance de temps, lieu, manière, intensité/quantité, ou de négation/affirmation.

XIII. LEUR / LEURS.

LEUR (invariable) devant un verbe = pronom personnel, remplace "à eux/à elles"

Je leur parle. (= je parle à eux) → jamais de -s ici, même au pluriel de personnes

LEUR(S) devant un nom = déterminant possessif, s'accorde avec le nom qui suit

Ils prennent leur manteau (un seul manteau chacun/en commun) / Ils prennent leurs manteaux (plusieurs)

Astuce :

si on peut remplacer par "son/sa" → leur = invariable (pronom) ;

si on peut remplacer par "leur → leurs" = selon le nombre du nom → déterminant, donc accord normal.

XIV. LA / L'A / L'LA

LÀ = adverbe de lieu (ou marque l'insistance : celui-là)

Pose-le là. — Astuce : remplaçable par ici

L'A = pronom l' (le/la) + verbe avoir à la 3e pers. du sing.

Il l'a vu. — Astuce : à l'imparfait ça devient l'avait → si ça marche, c'est l'a

LA = soit déterminant (devant un nom), soit pronom (devant un verbe, remplace "elle")

La voiture (déterminant) / Je la vois (pronom, = elle)

Astuce : remplaçable par une/cette (déterminant) ou par elle (pronom)